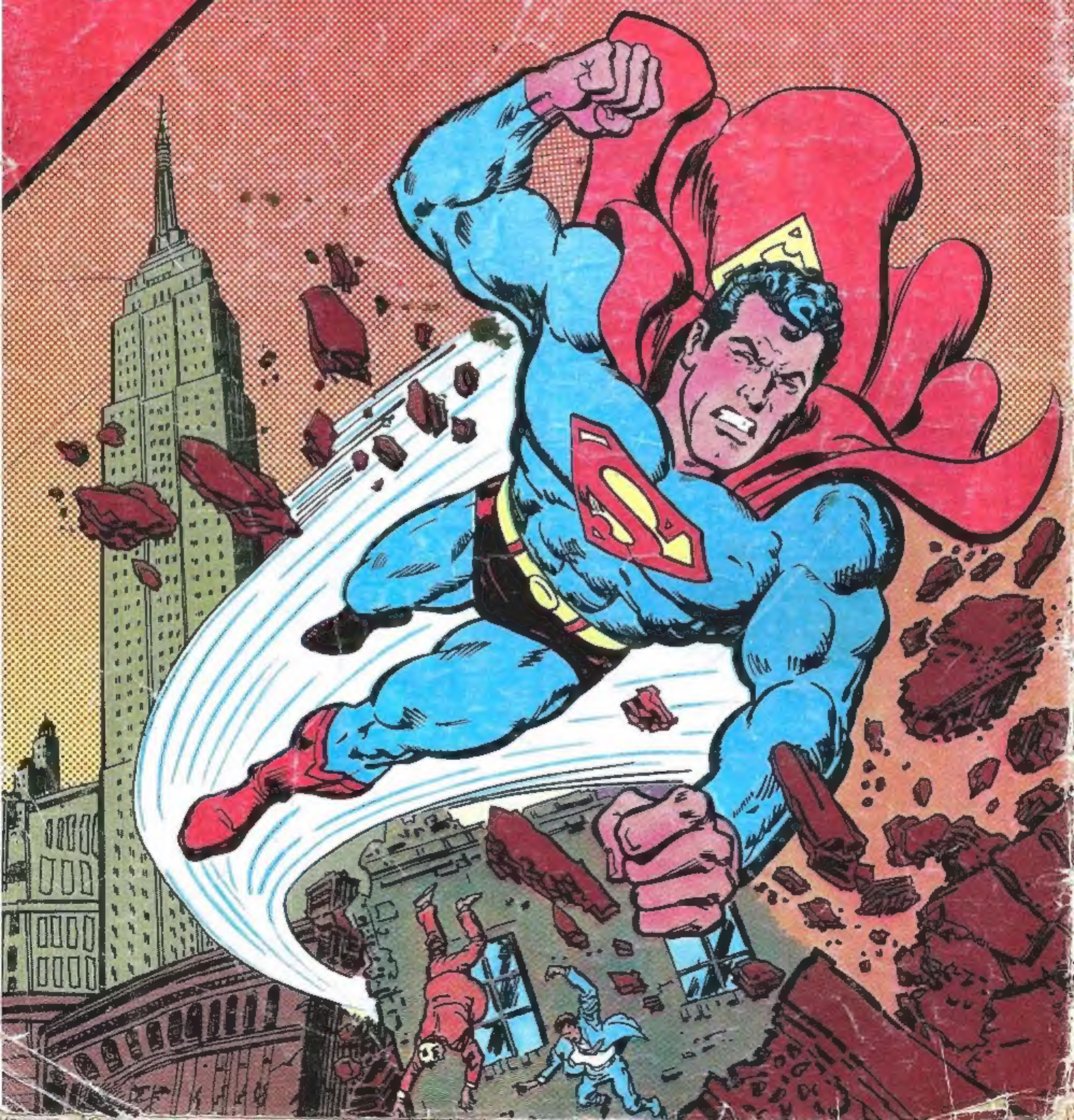




العدوان

البطل الجبار



دار المطبوعات المصورة

يصدر عنها

مجلات ومجلات

سورمان، لولو الصغيرة، الهوطا / البرق، طارق وأشباه الغابة



الموزعون المعتمدون
في العالم العربي



هاتف	ص.ب.	الموزعون المعتمدون
٤٢١٤٦٨	٦٥٨٨	الكويت: مكتبة الكويت المتحدة
٣٠١٩١	٣٧٥	الأردن: وكالة التوزيع الأردنية
٥٥٧٠٦	١٥٦	البحرين: الشركة العربية للوكالات والتوزيع
٢٣٢٨٨	٢٠٠٧	دبي: مكتبة دار الحكمة
٤١٨٥٣	٨٥٧	أبو ظبي: شركة المطبوعات للتوزيع والنشر
٢٨٦٤٠	٢٢٢	قطر: دار الثقافة
٢٤٧٥١	٤٧٧	جدة: مكتبة مكة
٢٥٠٩٨	٤٨٢	الرياض: مكتبة مكة
٤٢٦٦٨	٦٠	الخبر: مكتبة مكة
٩٢٤٣٣	٣٢١	بنغازي: الشركة العامة للنشر والتوزيع والاعلان
٤٥٧٧٣	٩٥٩	طرابلس الغرب: الشركة العامة للنشر والتوزيع والاعلان
	١٠١١	مسقط: المؤسسة العربية للتوزيع بواسطة مؤسسة الجزيرة

المفامرات المصورة

العراق

مجلة اسبوعية

تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل.

رئيسة التحرير والمديرة المسؤولة
ليلى شاهين داكروز

مديرة التحرير
نجاة جريديني

الناشر
ناصر ماجد

ش.م.ل.

لبنان: ١٥٠ ق.ل
سورية: ٢٠٠ ق.س
العراق: ٢٠٠ فلساً
الأردن: ١٥٠ فلساً
الكويت: ٢٥٠ فلساً
السعودية: ٣٠٠ ريالاً
البحرين: ٣٠٠ فلساً
قطر، دبي وأبو ظبي: ٢٠٠ ريالاً
عدن واليمن: ٢٠٠ شللاً
جمهورية مصر العربية: ١٥٠ مليم
السودان: ٢٠٠ مليم
الجزائر، تونس والمغرب: ٣٠٠ فرنكاً
ليبيا: ٢٥٠ قرشاً ليبيا
مسقط: ٣٠٠ بيرة

التحرير شارع الحمراء - مبنى مركز صباغ - بيروت
هاتف: ٢٤٠٤١٠ / ١ / ٢ - ص.ب. ٤٩٩٦ - بيروت

توزيع:
الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات

أهتد بكم في بلاد "سادورا" حيث بدأت
مغامرة جديدة لـ :

سوبرمان

إن شعوب الأرض
في صراع مستمر
بين بعضها البعض
والحروب
تنتشر...

كما ينتشر الوباء
من مريض إلى آخر،
ولد دوار لاستقصاء
الداء إله بعزل
البلاد المصابة...

مرحة ليست بمرحة إله
إلا كنت "سوبرمان" في !

إن سكان "سادورا" مجانين يريدون
قتل حبيبهم الداخلي إلى البلاد
المجاورة !!

ويهددون
بالقتل كل من
يقف في
طريقهم !

سوف
أقنهم درساً !

الحرب الشاملة براً، جواً، جواً





لكنني أقسمت
ألا أقتل أبداً!!

لو كنت مؤمناً
بمبادئهم لكانوا الآن
من عداد الأموات

إن من البليّة
ما يضحك...



يا لهم من متطرفين
أغبياء!!

ألم يلاحظوا
كيف تحاشيت
نارهم مرّات
عديدة! لماذا
يواصلون إهدار
طاقاتهم!!

إنهم مجرمون
سخفاء!!



لماذا تتدخل في
شؤوننا أيها الغرب؟

بأي حق تدخل بلادنا
مستقلة كسادورا؟

مساء الخير!
أعتقد أنهما
تلك...

وإنني أحافظ على
وعدي!!

إليك الجواب على
كل من السؤالين!!



إليك هذا الدليل
الحسّي...



أولاً، إنني لا أ تدخل
في شؤون سادورا
الداخلية، إنما
أمنعكم من
التعدي على
الآخرين!

إنني أتمتع
بحقوق استثنائية
كوني موفداً من
هيئة الأمم
المتحدة!!

وإذا كانت تلك المؤهلات
لا تكفي...



بكل سرور
يا صاحبي !!

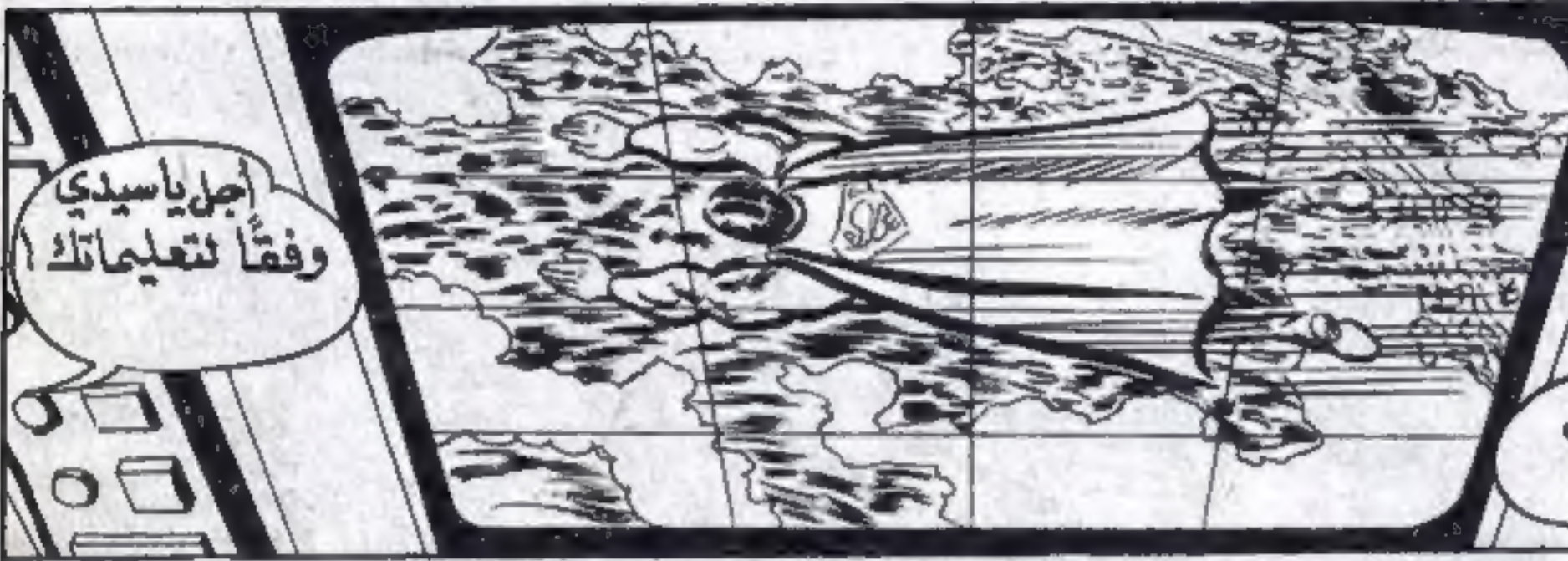
هل نتفاهم
الآن ؟

لأنها حرارة نظير
خارقة وليست سخناً

لقد أدبت
عجادات الطائرة !
إنك ساحر !!

بكل تأكيد
يا سوبرمان ليس
عندنا أي رغبة في
مهاجمة البلدان المجاورة
إننا نحبها كلها !

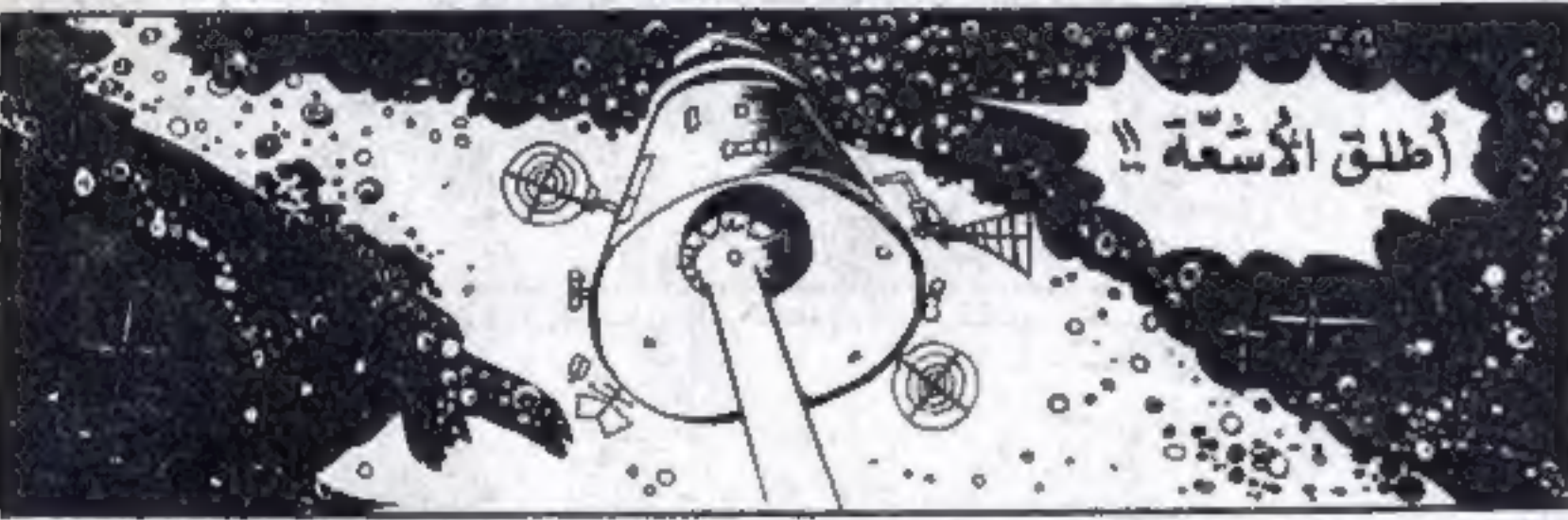
ولكن أرجوك ارحل
من هنا !!



أجل يا سيدي
وفقاً لتعليماتك !

ها هو سوبرمان
مجدداً كنت
أنتظره !

هل كل شيء جاهز ؟



أطلق الأشعة !!



حسنًا !
عند الإشارة !





بكل تواضع!
إنك على حق!

ولكن من لعمري هذا العبقري! وما هو
الخطط الذي يامر في تنفيذ! البقية تأتي



أنت فائغة يا سيدي! أكبر عبقري
في العالم!

لقد نجحنا
ولم ينتبه سوبرمان!

ولكن... شكرًا لك!!



"بيل"!
أنا هنا!

زنده!



وفي ذلك الوقت كانت "سوبرمان" قد
تحولت إلى "نبيك فوزية"...

وقد يدخل مطعم الشركة الفضائية...



في مهمة...

صحفية خارج
البلاد طبعًا!

أين كنت طول
فترة الصباح؟

لقد سألت عنك!



إنها وجبة لذيذة
ستعجبك حقًا!

لقد وصلت في
الموعد المناسب رغم
انشغالي!

بكل تأكيد
يا زنده! إن
وجودك كفيف
يجعل كل شيء لذيذ!

ومرت الأيام ... وذات مساء فيما كان "نبيل" يستعمل
نشرة الأخبار قبل بثها ...



هكذا أستطيع
أن أعرف
آخر الأنباء
و...

يا إلهي!

ماحت: هببت عاصفة بحرية
في وسط المحيط الهادئ ...
مدت عديدة معرضة للخطر ...
أوامر بإخلاء المدن الساحلية
بسرعة ...

... ركزت أشعة
نظري على أضواء
الاستوديو فجعلتها
باهرة!

لها تأثير مغناطيسي
على من ينظر إليها...



سأقول البث من بث
مباشر إلى شريط مسجل!



فانتهاز الفرصة
بينما الجميع في ذلك الوضع

وبسرعة خارقة
قبل أن تبدأ نشرة
الأخبار المباشرة التي
ينظرها الآلاف



... وقد ظهر اليوم في
الأحياء الغربية من
المدينة بطل جديد
مقنع يستقي نفسه
البرق الأسود وكان...

تفاصيل عن
"البرق الأسود" في
أعداد قالية...



وفي الساعة الخامسة ...

كان الرجل الهندي يواجه الموجة العملاقة في المحيط الهادئ.

إنها أضخم مما
تصوّرت !!

هناك أسلوبان لإيقاف
الكارثة ولكن ...

يا إلهي
هناك ...

إنها بحجم ناطحة
سحاب ... بلديين الأطنان
من المياه المتدفقة لها
قوة دزينة من القنابل

باستطاعتها أن تمحي
كل شيء يقف في طريقها!

حتى مدينة
بأكملها !!

والأ ... قتل
المئات من
الآلاف ...

يجب أن
أخفي المحيط كله
من البواخر !!

سفينة ركاب ستلتعب
بها الموجة كأنها قارب
صغير !!

ثم بعد قليل ...

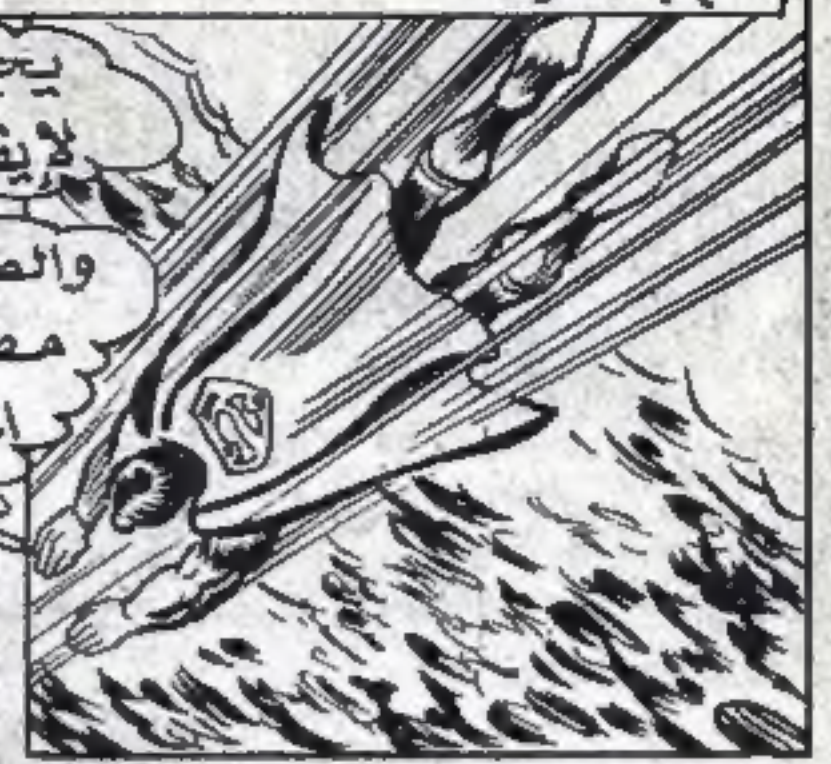
يجب أن أنشط الآن
لأيقاف ذلك المد الساحق!

والطريقة الأولى هي بخلق موجة
مضادة تحد من قوة تلك
الموجة وتواجهها!

والطريقة الأسهل
لخلق الموجة ...

يوووو

... تقضي بالفوضى
بسرعة جبارة!



لا فائدة!!

ما زالت الموجة
العلاقة تتقدم، مستحيلة

... تستطيع بحاجبة
اعصار هائل ولكن ...

هاقد وجدت
موجة ...





مخترقاً الحاجز الأرضي
نحو الفضاء الخارجي ...



وليسرعة طار
البطل الجبار نحو
السحاب ...



سحقوت
اختناقاً
آههه

لا! ليس إلى هذا الحد!
أنا بحاجة إليكما!
سأعيد كل شيء إلى مكانه
وانصرف إليكما...



عيت اختراقه هارط الجريمة ...

سوبرمان!!

مستحيل!!
كيف اكتشف
مكاننا؟

دعك من
ذلك الآن ...

لقد أحدث فجوة
في الجدار الوافي!



والحقيقة أنها قوة غير
مألوفة تفوق الطاقة
النووية!!

وأريد أن أعرف
من أين
أتيتما بها!!

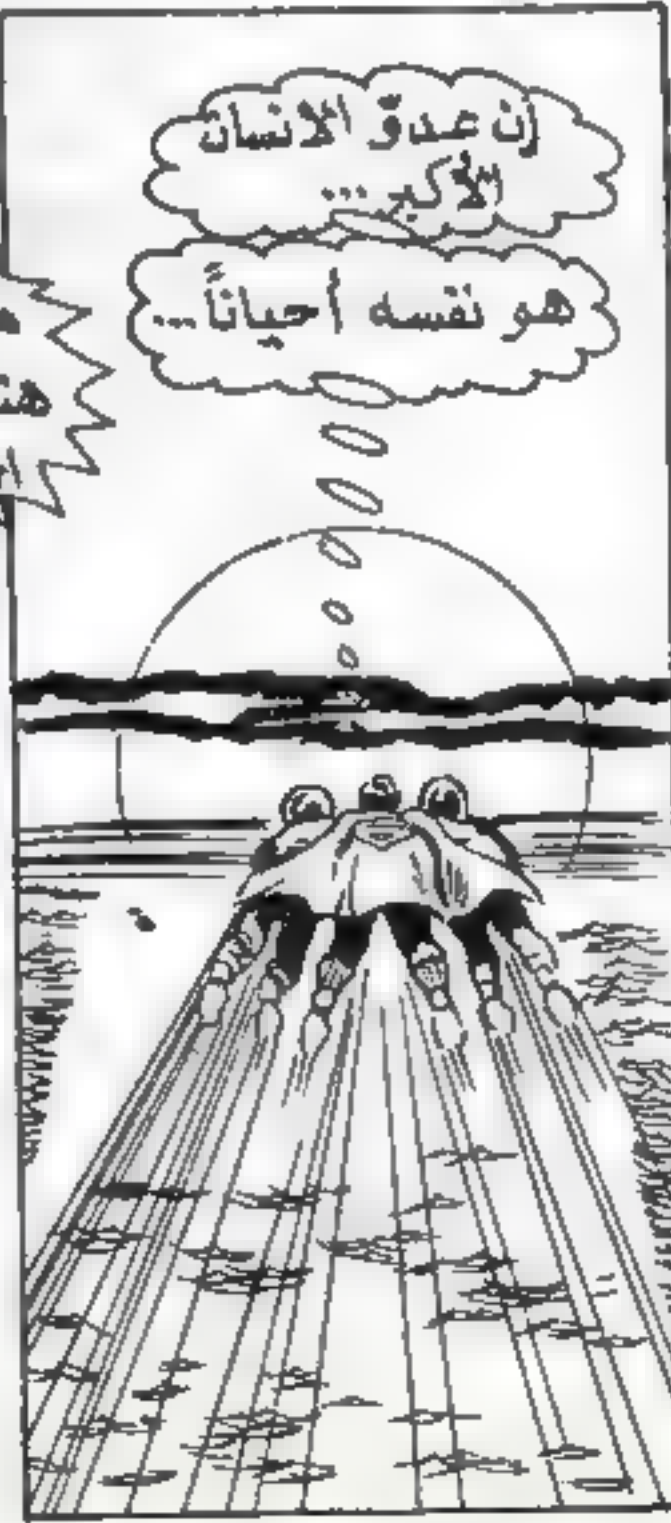
جواب
بسيط ...

منك
أنت!!

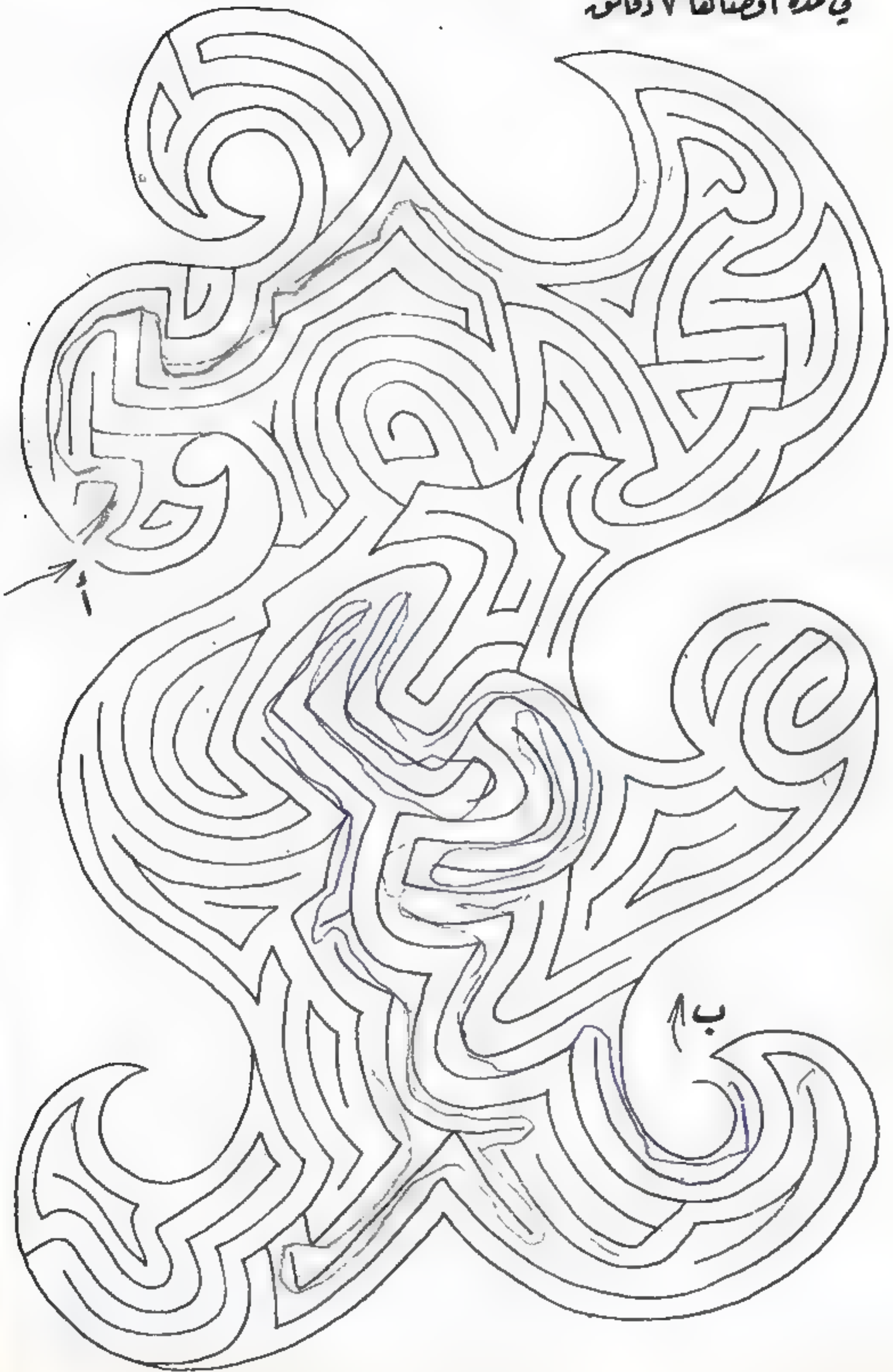


والآن
لنتكلم ...
ما أن اكتشفت أن الموجة العملاقة
لم تكن طبيعية تأكدت أن بداخلها قوة
خارقة ...

قوة انتحار واضعها
بها ...



مرّ قلمك بين أوب
في مدة أوصالها ٧ دقائق



ب

الفتى الجبار

تدبرناات عديدة ، فبال
الحرب العالمية الثانية ،
عندما كان نبيذ خري طفل
في مدينة زوس ، نشطت
عمليات تهريب المهاجرين الضرورية
للمقاومة كالملاكم والمليش
والنقود ...
وقد بدأت الصدف
ان تقع احدى عصابات
التهريب في شرك :

طفل
زوس
العجيب

قصة مشوقة عن
الفتى الجبار عندما
كان طفلاً ...

انظروا إنتي أمير
كالعصفور

يا له من غبي
ان تلك البالونات
ترفعه إلى أعلى
فيعتقد انه
يظهر !



الرحلة السنوية للأطفال في زوس

وبالمناسبة أذكركم أن صاحب مخزن يدعى "شريف"
فوزي" طلب من السلطات أحد من نشأنا
وطردنا من زوس



نذرتهم عذبة وفي غرفة قذرة في مدينة زوس اجتمع أعضاء عصبة ...



اجتماعنا اليوم هو لإيجاد طريقة تمكننا من إدخال
كمية من البترين المهرب إلى مدينة زوس



حسنًا
يا "بحيج"

سنعطي هذين المتطفلين
الآن يتدخل في مالا يعنيهما !



يجب أن نقضي
عليه ...
وعلى فوزي أيضًا

كما أن هنالك عالمًا يدعى "ظافر"
يحاول تحديد مكان مخازننا
السرية بواسطة اكتشاف
جديد له ...



فكرة
رائجة ... !

سنستعمل قنابل صغيرة
مخلقة بورق "شوكولا"

سبح بسرعة ...



إنها فرصة مناسبة
للقضاء عليه !
هيا يا "عاصم" !

وبعد قليل ...
أن "شريف فوزي" وحيد في
المخزن مع زوجته ومطلعه

سيعتقد الجميع انها مفرقات
الوقت بمناسبة "عيد الاطفال"

بعد قليل



وفي داخل المخزن لم يكن "أل فوزي" على علم بالمخطر المحدق بهم ...

ثم نشترى "ليل" بعض
الالعاب النارية...

سنفعل باكراً اليوم
بمناسبة عيد الاطفال



وهكذا ابتلع الطفل البضعة القاتلة ...

يوم ... !
ما أطيبها !



وما أن تمحرت القبلة المغلفة أمام رجلي الطفل الجبار ...

أه ! بضعة من شوكولاتة
سألتهمها بسرعة !



كان الجيران يرقبان في الخارج الانقيار الذي لن يحصل

لا أحد يراقبنا ! لنحاول
الدخول الى المخزن لمعرفة
ماذا يجري هناك !



بعد قليل انفجرت القبلة في بطن الطفل المتبع

فلم تحدث أي ضرر ...

لا تنفس هكذا يا "ليل"
وإلا سيكتشف العالم
قوالت الجبارة ...



وفي ذلك الوقت داخل المتجر استم الطفل الجبار
رائحة الشوكولا المتجرجرجة نظره الجبار لاكتشافه ...

"بيكي"

أريد المزيد من
الشوكولا



وما ان وقع نظر الطفل الجبار على القنابل العظيمة حتى دوى انفجار
رئيس طعم السيارة واضربت فيها النار ...

لا شك انها شارة قاربة من لعبة ذلك
الطفل! ما العمل الآن ؟



وبعد قليل في غرفة الفندق ...

لولا ذلك الطفل ان طفلا يهزمكما !
لكننا ... أغربا عن وجهي بسرعة !



ومخرج آل فوزي ليستكشفوا المكان ..

ولكن ما الذي فجر
تلك السيارة

الحمد لله انك لم تصب
بضرر يا محسن



سؤال ينبغي دون جوابي لأن الطفل الجبار نفسه لم يكن يعلم انه القاتل ..

وفي اليوم التالي أقام الأستاذ "خافز" حفلة تذكارية على مركب ، على شرف الحفال زوجه ارضاء لطفلة "وداد"

أنظري إلى "صباح" في بذلة
القرصان يداعب ذلك الفتش
المفصول لحمايتي ...

يا لهم من صغار طمطاء
في بذلاتهم تلك ... خاصة
"وداد" في بذلة الممرضة



وبعد ثوان اخترب زورق بخاري من المركب وأعطى المجرم عاصم ادريس التالي

سأطلق النار على كل هؤلاء الأطفال
أرم اختراعك بسرعة والا ...



متحماً دوراً على اكل وجهه دخل القرصان
الصغير الى غرفة الاجرة ...

طبخ! انا قرصان
كبير وشهير



نعم انه سلاح المجرم
الخير قبل ان يفقد شعره

وفي ذلك الوقت على ظهر السفينة ...

هيا يا "نبيل" واصل تقدمك
إن ذلك المجرم يهددنا بسلاحه
سأنتزعه منه ...



ودخل رجل الباعة غلسة الى غرفة الاجرة

آه! لقد قطع أحدهم
الشريط لأن أستطيع طلب
المساعدة من خفر السواحل



وهكذا بدأ الطفل سلاح بمساعدة المجرمين
كأنه يشعر انه سيصبح هو نفسه مجرماً نظراً في المستقبل

وبعد ان انتشل الطفل الجبار ...

لم يلاحظ أحد أن "نبيل"
هاجم المجرم بملء إرادته ...
لقد فرتا تاركين السلاح
في الماء يا لهما
من جبانين ...



لقد سقط "نبيل" عن الخشبة
فأوقع صدفة سلاح المجرم في البحر



ورجاءة ...

ورما ان عاد المجرمان الى مقرهم ...

أيها المغفلان ان طفلاً بريئاً يستطيع تفشيل
عملكما ! سأدخل بقسي هذه المرة ...



وفي اليوم التالي اقبل "البعيج" بعساكره له في البلدة ...
أمرأ ومطاعة
أيها "البعيج" !
نريد فقط ان نحل
مكانكما اسنضع حتى مستعارة
ونقوم بقيادة عربة القش



لا أحد يعلم أننا جئنا
البتزين المهرب تحت القش !
وستقل عربتنا لنقل مجموعة
من الاطفال في نزهة ...
هل تحلان مكاننا
أجل !



وهكذا بدأ المزارعان الزيفان عملهما الجديد
من يحلم أن تحت ذلك القش
كمية من البتزين بـ ١٠٠٠٠ ليرة
والخطوة هي التالية
سنخطف الاطفال حتى
نتحقق كل مطالبنا



وبعد قليل اخذ الاطفال لبيل ، ودار ، معدن وصالح اما كنهم على عربة القش ...

اليكم تلك البالونات
يا اصدقائي !
وبعض الدجاج كما انكم ستحصلون
على الحاوي بعد قليل





وبعد قليل أدرك الكلب مجدداً عربة القش



أن ذلك الرجل شرير !
آه لاني أفتع ...

وعلى الطريق كان الأطفال يراقبان الكلب وهو يسقط



أنظروا
كلب صائغر
ما أجمله

أن ذلك الكلب ليس "كريتو" الكلب الجاروان أي شيء يلزمها مجرد صدفة

وفجأة ! أسقط الكلب رئيس العصابة على الأرض و...



أقد سقطت محفظتك
والقطبها ذلك اللعين

آه !

وما أن وقع الكلب في العربة ... أقض عليه



قبل أن يتزع عنقك أيضا

آه لقد انزعحتني المستعارة



عليه اللعنة ! لا نستطيع الدخول
إلى ذلك الكهف الضيق ! لكننا
سنسجنه فيه ربما تنهي مهمتنا !



إذا وقعت في يدي
الشوطة فتنبئ علينا ...

يجب أن أسترجع المحفظة
أن فيها أوراقاً
مهمة !

وفي ذلك الوقت على عربة القبس كان الأطفال يستمتعون بالعباب



الطائرة الجميلة
أريد أن أمسك بها !

ثم بعد دقائق ...
أخيراً تمكنا منه وقد علق بعض
الطبيب الأخضر على يدينا
كفى ثرثرة ! لنسرع قبل
أن يرانا أحد! الأطفال
بانتظارنا !



وفيما كانت العربة كان طفل يحلق في الفضاء



هل من الممكن أن
ترفعه البالونات
إلى هذا العلو
أنظر يا للهول !
طفل طائر !

أنظر الغاز الموجود في البالونات
رفع الطفل إلى الفضاء



دعنا منه الآن !
ولتتابع رحلتنا !

لم يكن باستطاعة المجرمين أن يدركوا أن الطفل يرتفع
بقدره خارقة ...

وبما أن الطفل لم يكتسب بعد خبرة كافية في سيران
الطيران سقط في عربة القبس من جديد ...



عاد إلى الأرض من
جديد !

وفجأة وقع نظر تبيل النار على أبيه ...



والذي في سيارته
سأهبط إليه ...

وفجأة سقط الطفل بسببه الحمار أين الكلب

الكلب المسكين ! إنه في مأزق! أساعده

رورو



صدفة أخرى ! لها ان الطفل ينقذ الكلب السبيه
بكرهته كما سوف ينقذ الفتى الجبار طبه من
"الكريبتريت" في المستقبل !

وعندما بلغ الشرطيان "عربة القس"

لا شك ان أحد الأوعية كان مشقوباً
يا لسوء حظنا !

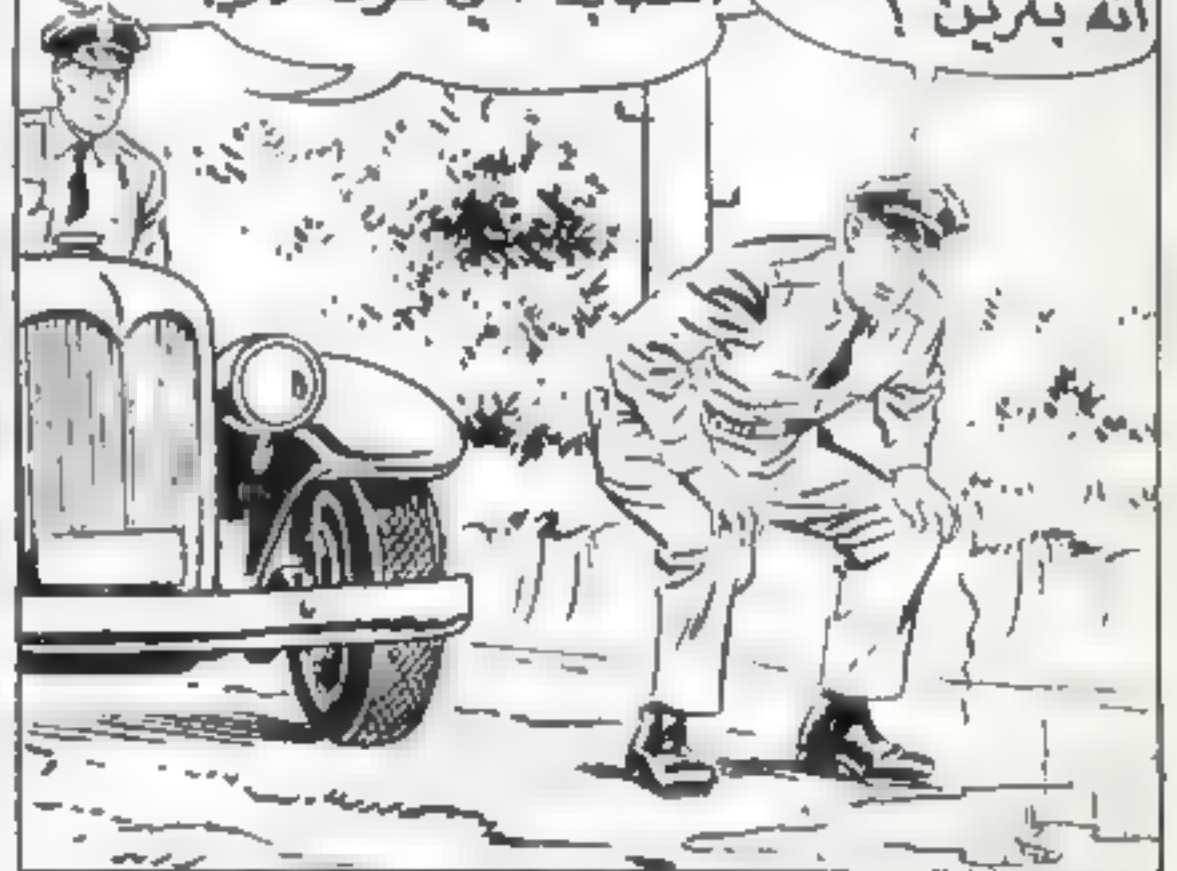
ارفعوا
أيديكما !



وبعد قليل اكتشفت شرطة زوس دليلاً مهماً

تبع البقع وسوف توصلنا إلى مكان
العصابة التي تتولى تهريبه ...

ذلك السائل
انه بترين !



وما ان وصل السيد "فوزي"

لا شك انه سقط عن العربة
وتاه في الغابة ! سنبداً
في التفتيش عنه ...

ان طفلي
ليس معهم



ما لم يدركه
"البصع"
ان الوعاء
نقبت نتيجة
مضغ طفل
جبار عليه ..



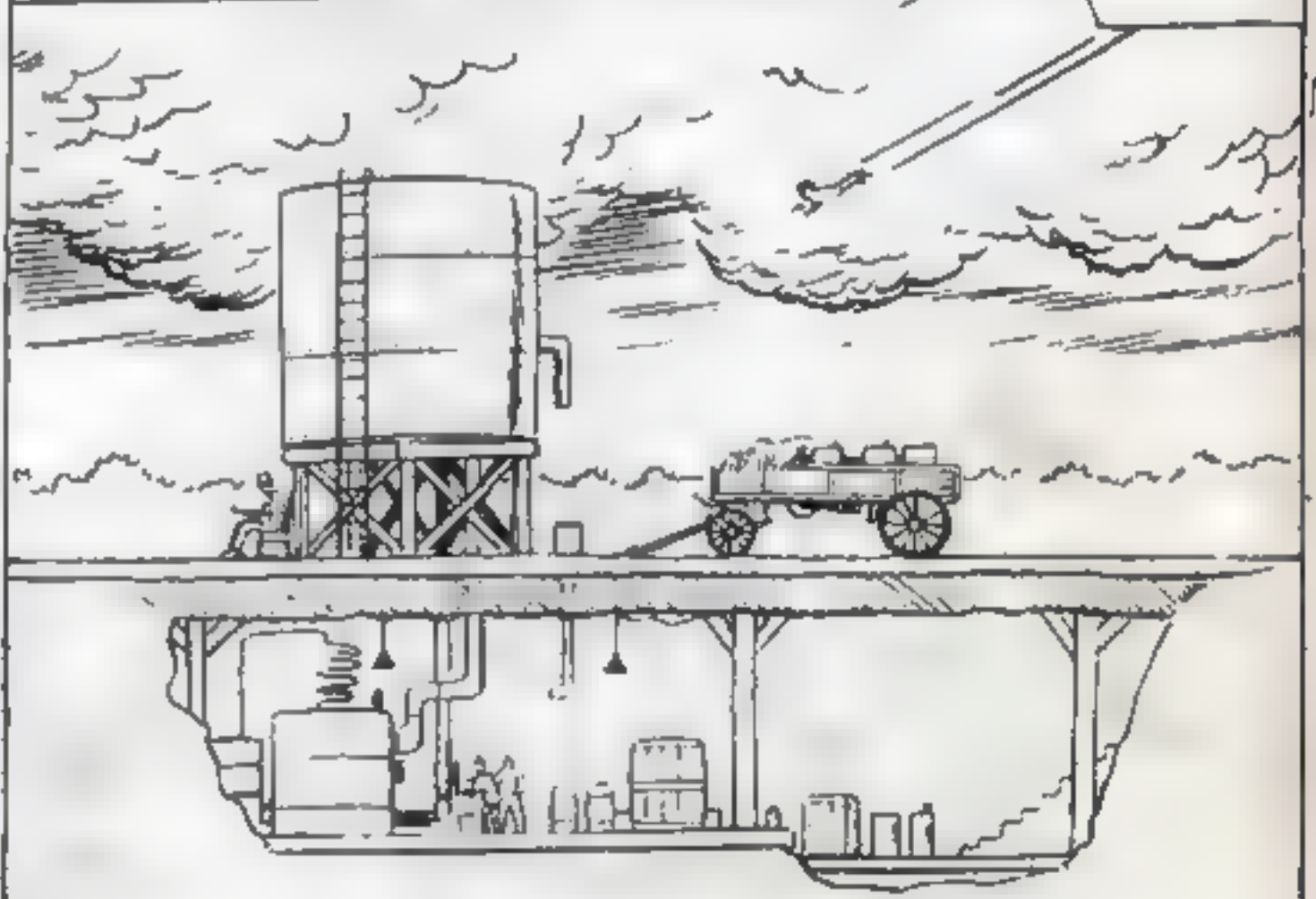
وفي ذلك الوقت كان الطفل الجبار يلعب بطائرة ورقية بأهله الخاص



مع الطفل الفولاذي طائرة عبر الرياح والعاصف



من البديهي ان الطفل لم يعرف ان ذلك الصبي مليء بالبترين المرعب وان المكان الذي بلغه هو مقر العصاة السري وغرفة عملياتها تحت الارض ...



ولما حاول الطفل الجبار النفاذ طائرة تعثر قليلاً فأحدثت أصابعه الفولاذية ثقباً في الخزان



ثم هبط الطفل والنقط سلاح الحارس النائم وفجأة استيقظ الحارس على صوت الرعد الذي بدأ منذراً بهروب العاصفة ...



ولحق الحارس بالطفل ليستمع منه بندقية ويعرف تفاصيل القصة





وها ان السك بدأ عند نوداد منذ طفولتها وهو يرافقها
بين طرقة دون ان يتوصل الى اثبات ان : نبيل فزري
هو "الفتى الجبار" النهاية



ماهي
الأفطار السبعة
بين
الرسمين؟



يتألف رسم لهذا الحيوان
القريب من
٦ حيوانات مختلفة.
ماهي؟



رسمه من ٦ حيوانات مختلفة
ماهي؟

فرقة الأبطال الجيابة



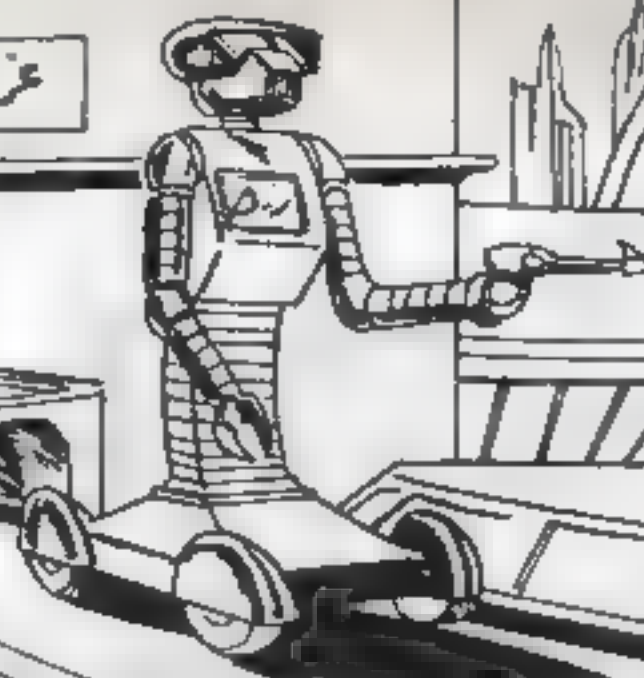
مقاينة خمسة أشخاص واحد، مقاينة غير عادلة، فكيف لو كانت اندنفس الخمسة أنفس أبطال جيابة ؟ هكذا يبدو حكم القدر أحياناً ..

« وعند السدك ترفض القحيات »

غرفة العمليات المركزية

اليكم كوكب عجيب
في القرن الثلاثين
مطعم مغلي بشبكة
مصانع هائلة
ومباني شاحنة...

كل شيء يعمل أوتوماتيكياً
وليس فيه عمال من البشر
بل هناك آليون سيرون
يعقلون الكمبيوتر...



كيف الوضع
يا برة

الوضع طبيعي
الامن مستتب



خلا الجوالان
يا فتاة الظل



غرفة العمليات
المركزية تقع في
تلك الناحية

تمكنت ابقاوا موجات
النسيم يا فتاة الظل

هيا تقدم اذا



مرحبا وودعن كلام يرفع
الفتى الجبار في الفضاء...

ارجع يا سوبرمان
فد يكتشفك
الرادار الآن!



هل باستطاعتك
اصحح الخطأ في العقل
الالكتروني الدفاعي
يا "فخري الخامس"

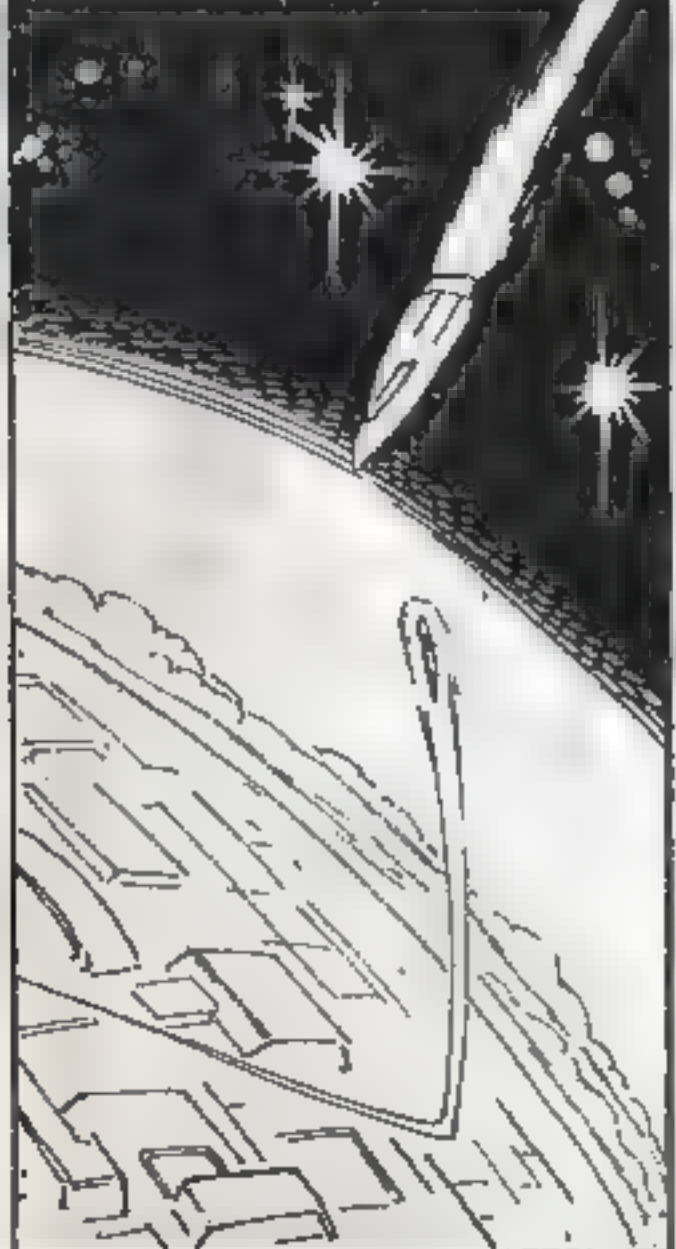
طبعاً اذا أضمت
لي الوقت الكافي
ايها الفتى القوي

"فخري" يستطيع
اذلك فقد مكنا بجهاز
لنقل الرادار من
الوصول الى هنا!

اسمعوا
انظروا



يتم تمديد فخري الخامس يرضي
الفتاة الجبار لاجرة مركبة
فضائية تسبح رائد واحد...





رائقاه من
سوت محتم...

هذا ما كان يحدث
لكل مركبة تدنو من الكوكب
خلال الشهرين الماضيين



بسرعة فائقة
يتمكن الفتى البارد
من انتزاع الرائد
من داخل
المركبة ...



لماذا كنت
قارماً إلى هنا؟
فالكوكب خطر
ودخوله ممنوع

ليس
ممنوعاً عليّ
فأنا ابن صاحبه
"ليب المكارى"



شومت ثيابي المكوبة أيها
الأحمق ...

آسف لذلك ولكني أنقذت
حياتك أيضاً !

انقذتني لأني غني
ولأنك تعلم أن والدي
سيكافئك بسخاء !



بعد دقائق ...

كان الولد على وشك
الاحتراف وكان عليّ
انقاذه ..

إنه معصباب بصدمة
عصبية ولكنه
سيصحو قريباً !



ر.ه. ينادي ... دخل
من الفضاء ومعه آخرون
موجودون في غرفة
المضخات رقم ١.١

غرفة المضخة
١.١

القيادة تنادي ر.ه.ه.
أحرق غرفة المضخات



أيها الأحمق الكوكب
معزول عن العالم كله ووسائل
دفاعه الأوتوماتيكية تأهبت
عندما شعرت بك وأنت
قادم إلى هنا للترهة !

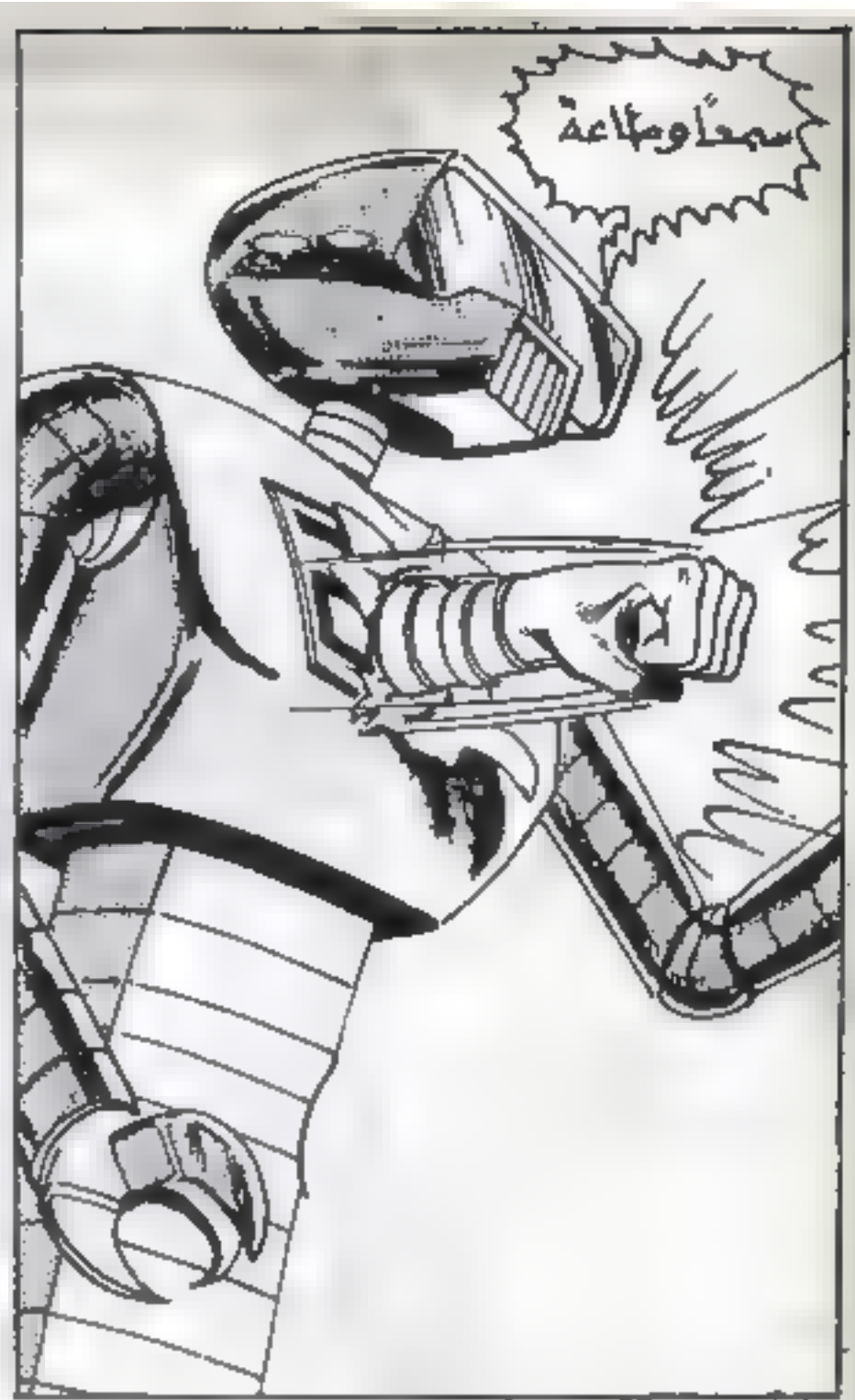
لقد سئمت المدرسة
واستعرت إحدى مركبات
أبي ...



اهربوا يا جماعة..
هؤلاء الحراس الآليون

لحسن الحظ اني كنت
أستطلع المنطقة

إنهم يستعدون
لل هجوم علينا !



سمعاً ومطاعة



أحسنّت أيها
النار المأجبة
سنقضي عليهم

لن نفر
من وجههم

بعد قليل ..

أنا محطوخلون فالحراس
الآليون لا يستطيعون اختراق
عنة فتاة الظل !

سنظل
مخبيين الى أن
نهذا الأمور
ثم سنحاول
إنهاء المهمة

ما رأيك
بتلك الحيلة

وما العمل بالولد ؟
يجب أن يظل معنا
فنحن لا نستغني عن
أحد ليوصله إلى مكان
أمين

ولكننا
قد نضطر للقتال
لبلوغ غرفة القيادة
المركزية !

للقتال ...

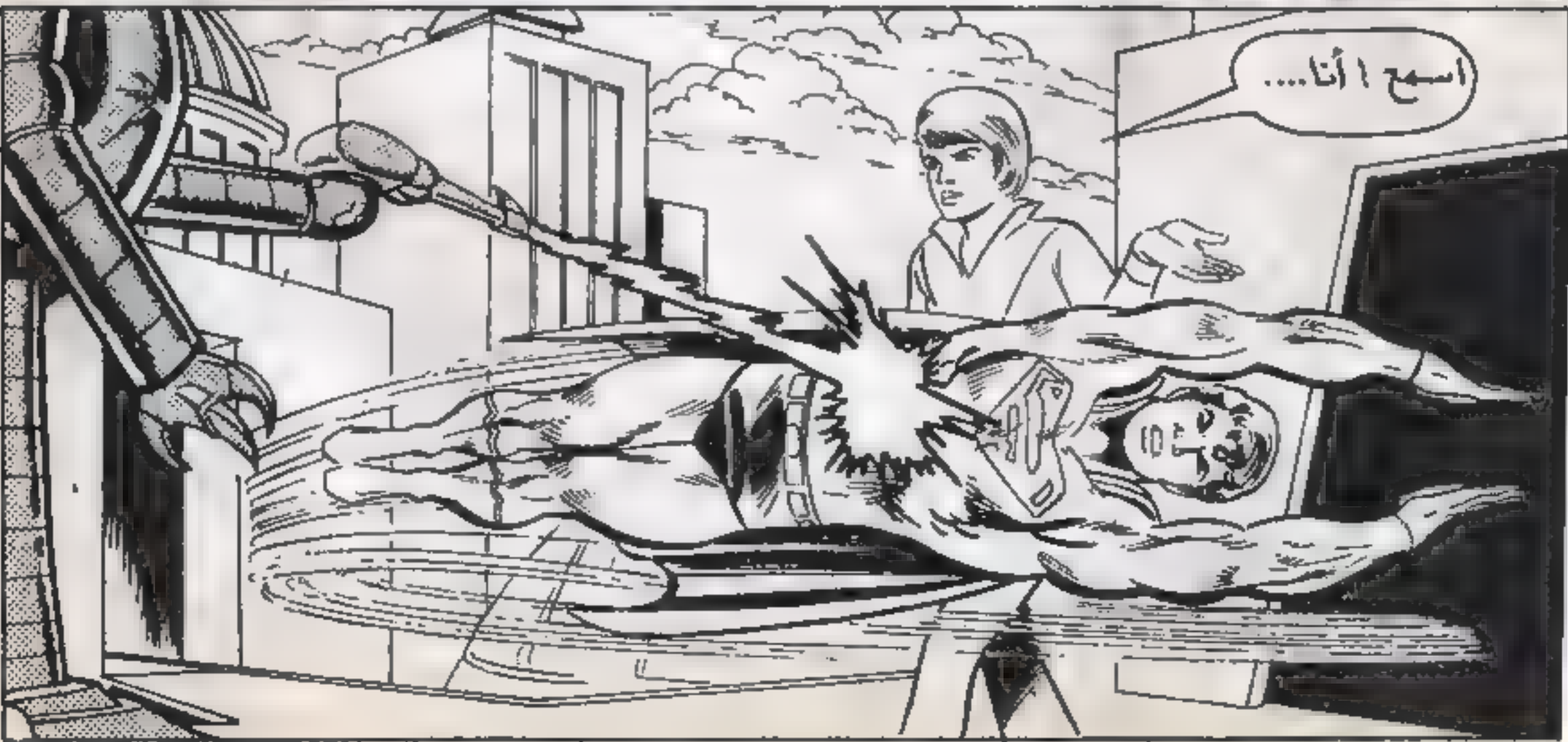
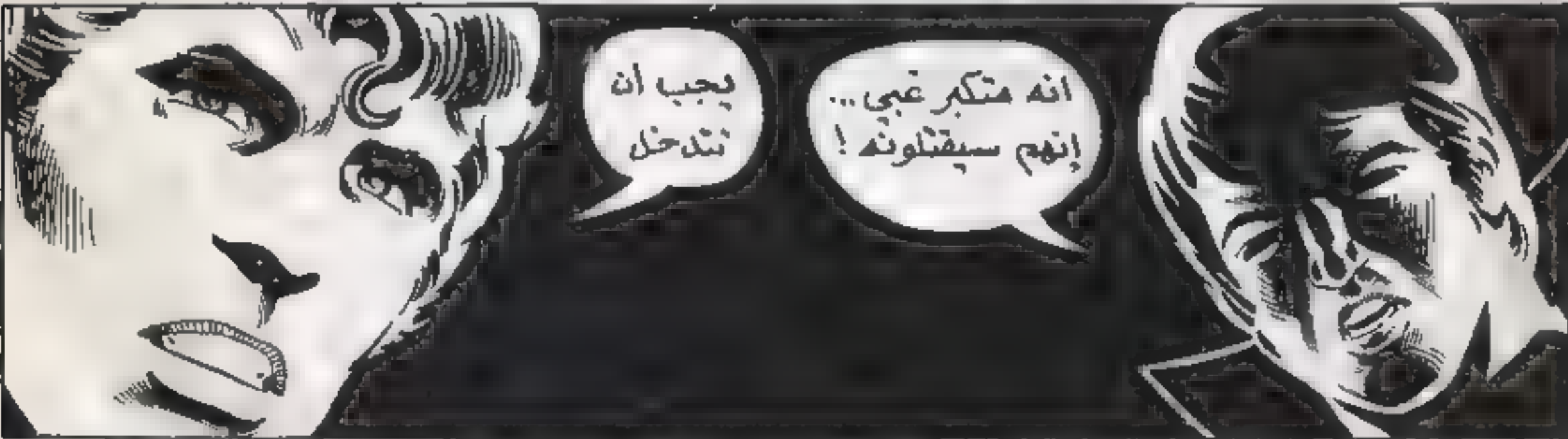
ستقاتلون بدولي إذا
هؤلا الحراس
بطلعونني !

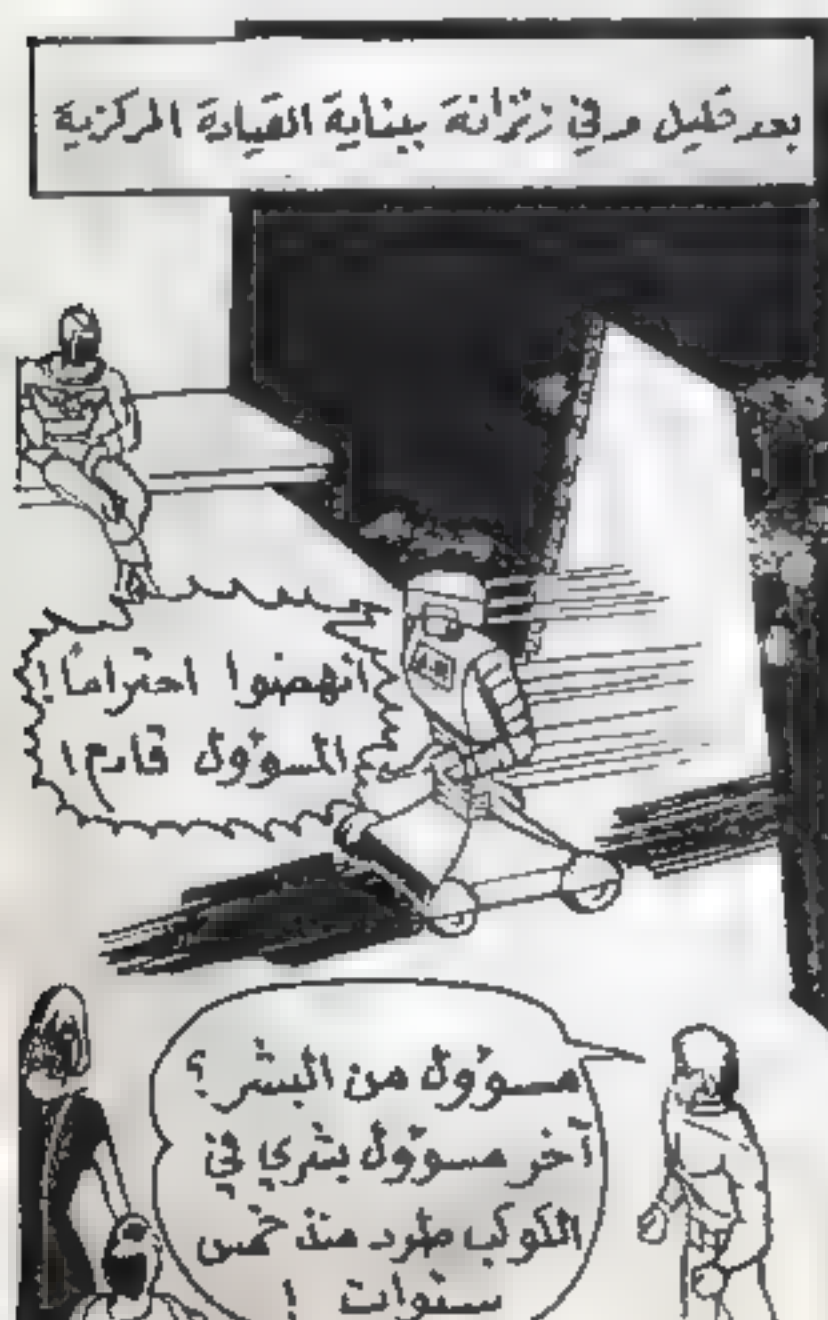
قف !
إرجع !

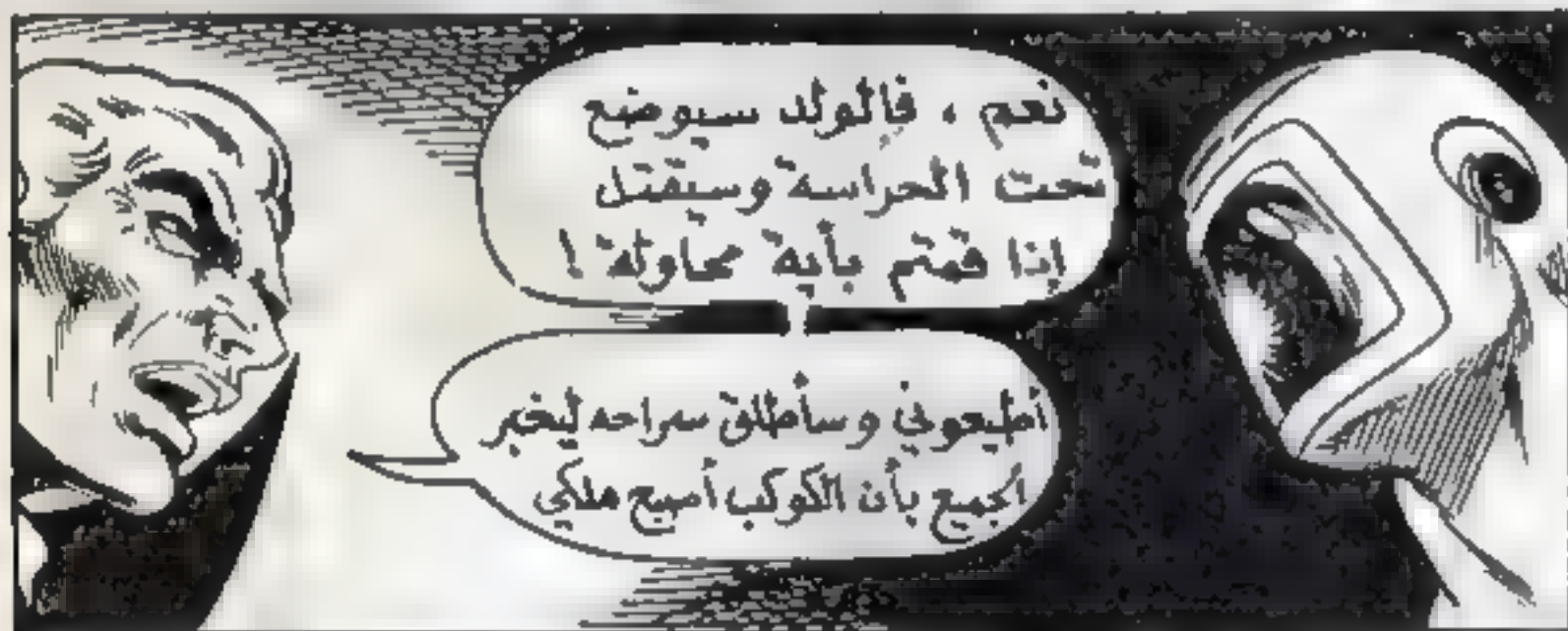
يجب ان
ندخل

انه متكبر غبي ...
إنهم سيقتلونه !

اسمع ! أنا









ماذا ... أين
أنت ... وكيف؟

لا بأس ...
المسؤول يكره
والدك ويقتلك
إذا عرف من
أنت !



بمسة يا غنية مزارعة هل انتذرت للولد

سيجئ جنون
والدي عندما أخبره
بحقيقة الأوضاع
هنا !

الفتى الجبار يمسك
أيك ... أياك ان تلفظ
اسمك او اسم أبيك
أمام الحراس ...



انه محتجز
في زنزانه ، يجب
أن انتذره !

لو علم بذلك
لقتله !



لم يصدقني
الأحمق وسيفشي
سره للمناظر !

وماذا يهمك ؟
بدونه سيسهل علينا
الهرب وحدنا !



انه يضللني لأنتي
ضبطتهم في الكوكب
لرسا فعل عكس ما طلب

أيها
الحارس ادع
رئيسك !



لا أسمع لأحد
بأن ينتهريني !



ولماذا تقاوم لهرب ؟ المسؤول سيطلق
سراحنا إذا علم ان ابن المكاري
في قبضته !

أصبت !

كفى هذا را
لا تسلموا حياة
انسان !



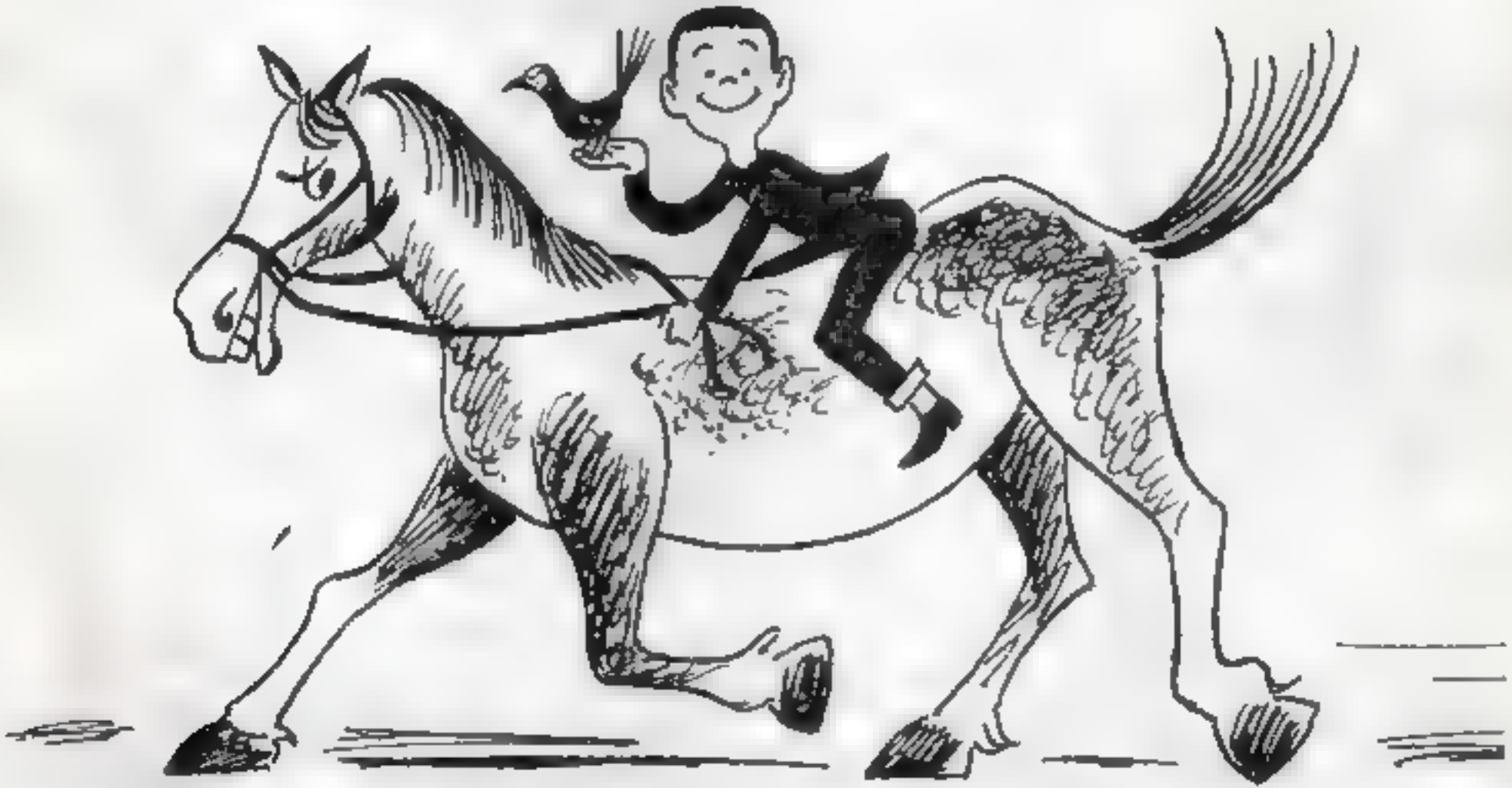
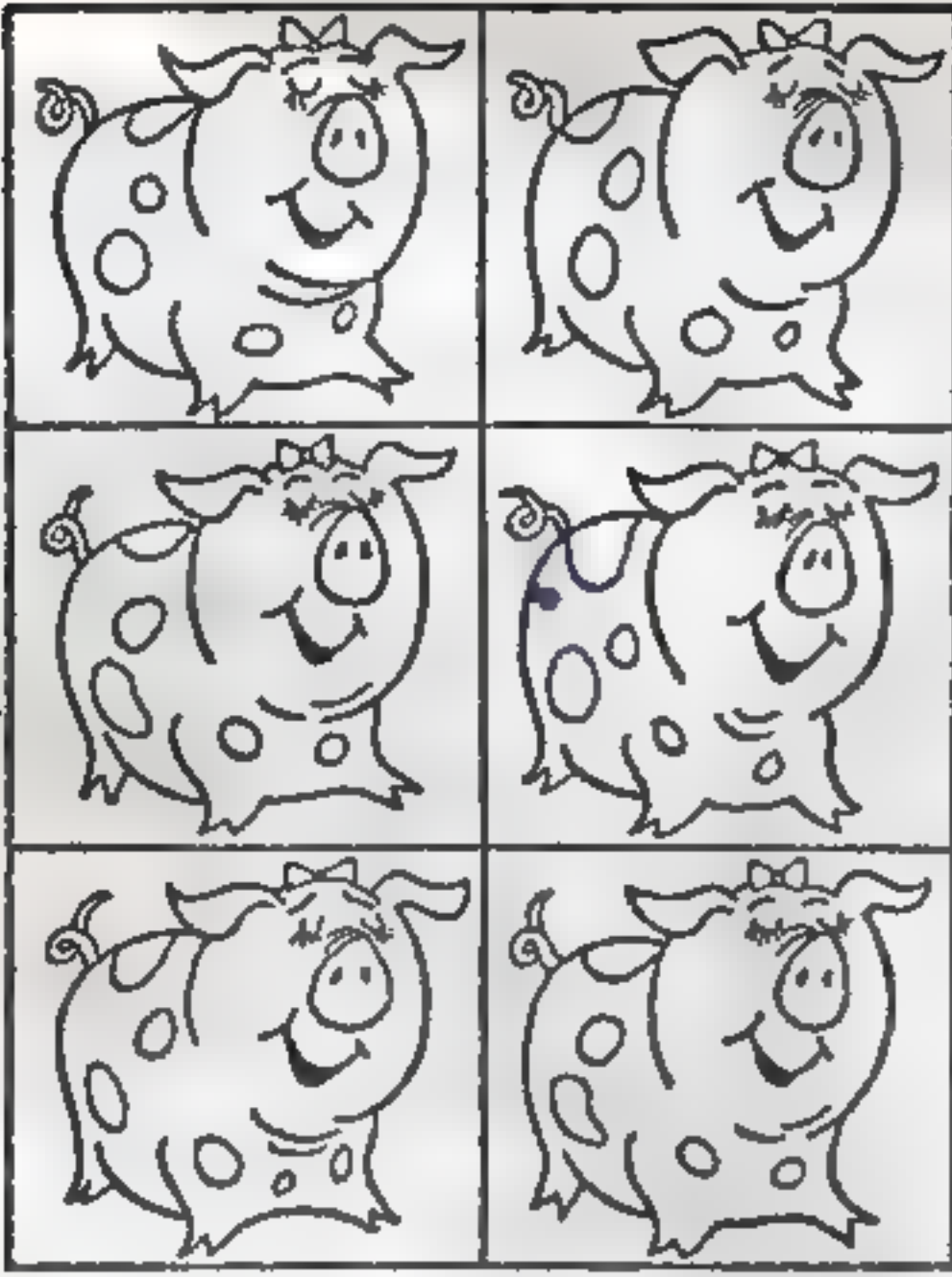






للتسلية

أيرجى يتسابقان
تمامًا ؟



سؤال : من له ثمانية أرجل ، ماعدان ، يدان وجناحات ؟

... (The text is partially obscured and difficult to read, but it appears to be a riddle or a question.)

سؤال : ماذا يدور حول العالم ويبقى في زاوية واحدة ؟

... (The text is partially obscured and difficult to read, but it appears to be a riddle or a question.)

فرقة الأبطال الجيابة



لا أستغرب خوفها
من استعمال قوتها
يا فخري الخامن مسكينه

لا عجب في ذلك
أبدا يا حسناء
زحل !

عندما تفكر النفسجة المتقلصة
بالكابوس المرعب الذي تحكم في عقلها
الباطن مؤخرا كما يبدو على شاشة تجسيد
الأحلام ...

تفتح بأن ماردا سيدوسها
ويهلكها ان هي ...
تقلصت !



شاشة تجسيد الأحلام

ولكن كيف نساعدنا ؟
كيف نستطيع
طرد الكابوس ؟

نحن في عام ٢٩٧٥ ، عصر فرقة
الأبطال الجيابة ، فرقة جديرة باسمها
لعظمة القدرات التي يتمتع بها أفرادها ،
ولكن هل أفرادها معصومون من الخوف
وتأثيراته ؟ ... لتعرف ذلك اقرأ ما اخترته
بالنفسجة المتقلصة عندما غرقت بين :

الموت

او القدرة على التقلص





بدأت المشكلة بحدوث
في اللعب الرياضي عندما
كان ابن الشمس أن يسحقها
بقدمه وهي متقلصة بحجم
القاع ...

لا تسهين قدرات
العقل البشري
يا "فخري"



إن قدرتي الفائقة
في الاتصال الفكري
تحتلني اختصاصية
في مجال العقل الباطن

ولذا أعتقد أن تقلصها يسبب لها صدمة
قد تعجزها عن استعادة حجمها الطبيعي



أشعر كأن رأسي فارغ ...
كيف كانت نتيجة الامتحان

ما رأيك أن تذهبي
إلى العقل الإلكتروني
ليعد لك عشاء
متوازن يا "سالو"؟

"سالو" هو اسم النفسجة المتقلصة



هل أنت
مناكرة من أي
لا أستطيع مساعدتها
عن طريق التويم
المختطيسي؟

كل التأكيد ! فقد
انتهيت بعقلها الباطن
أثناء الامتحان !



ووجدت أن عقلها معلق بغير
قد ينقطع إننا تعرضت لأي
توتر فكري !

إذا ! نحن أمام
مشكلة كبيرة ...



مشكلة قد تكلفنا
حياة فرد بارز في
الفرقة ...

وإذا عجزت
البنفسجة عن الخروج
من هذه الدوامة ستضطر
للإسحاب من الفرقة !

بعد لحظات في مطار مركبات الفرقة...



قد يعترض الآخرون
ولكن لا مجال للجدل
الآن...

فحققت البنفسجة
في خطر...

لقد حذرتني حسناء
رجل من استخدام أشعة التويم
ولكني سأحاول إبعادها من هنا



اصبري إلي يا سالو
وقددي تعليماتي أمرك
بذلك!

سلك الليلة...
وفي المقر العام للكليبة



انتظر أيها الفتى العملاق...
الطراد رقم ٤ يقطع دون أدنى



انه "فخري الخامس" وهذا
هو طلب الاقلاع الذي قدمه
ربما لرحلة ترفيهية

وهذا ما يجتم عاتي
إبعادها عن مقر القيادة



ان أي تدخل قد يفسد
مخططاتي!

فيما ينطلق
الطراد في الفضاء



ذاك هو الكوكب
كلورا الذي يصلح لإقامة
البنفسجة إلى أنه تشفى!

ثم أختفى وأرغب ردود
أفعالها عندما أجعل مخلوقات
صغيرة تترامى لها ...

حالما أهبط وأخفي
الركبة سأوقظها
من غيبوبتها ...

بعد قليل

آه.. ما الذي
أفعله هنا في الخارج

اذكر أنني كنت
في فراشي أريد
النوم ...

بواسطة جهاز
إثارة الأوهام هذا

لا لا ...
هذا مستحيل

ماذا؟ كيف عدوت
بطلوك قام الرصاص

كيف تفعلت
رغم إرادتي؟

ما هذا المخلوق الآلي
انه أقطع ما رأيت
في الكوايس السابقة

فيما تمارك البفسيمة جمع شتاء
فكرها تسمع صوتاً يثير الرعب
في قلبها ...

ما هذا
الصوت الرهيب
لم أسمع
مثله من قبل



آه... فأت الأوان



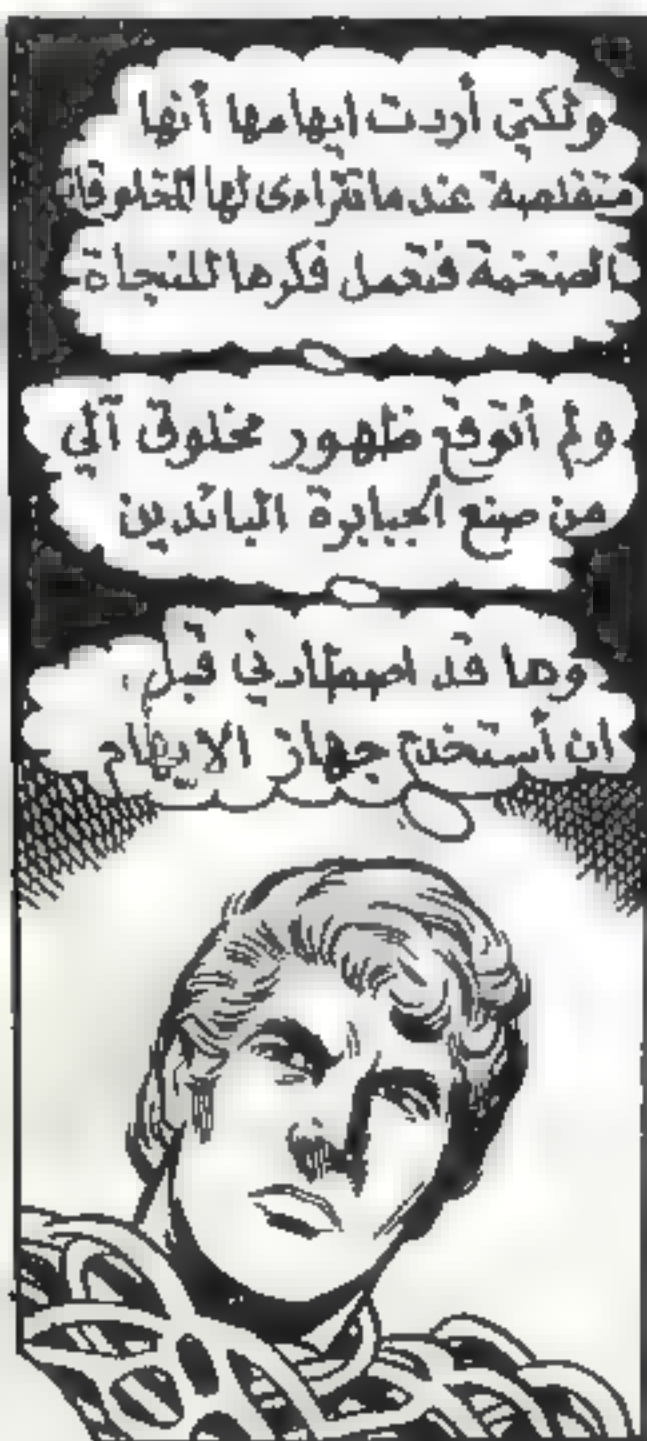
سأستخدم خاتم
الطيران قبل أن ...



آه... اختل توازني



يجب أن أتجنب هذه الآلة
الممانعة التي قد دفنها



ولكني أردت إيهامها أنها
متفلسة عند ما قرأت لها الخلق
الصخمة فتحمل فكرها للنجاة

ولم أتوقع ظهور مخلوق آلي
من صنع الجبابرة البائدين

وما قد اصطادني قبل
أن أستخد جهاز الإيهام



الكوكب الذي افترض سكانه الجبابرة منذ
سنوات بسبب وباء تفشى هنا

ليتي عملت بنميجة حساء زحل
ولم أعرض عقل النفسجة لهذا
التيوتر القليل



كان هناك من يراقب ما يحدث

تبا لي
مستكنة لقد بالغت في
تقدير قوتها!

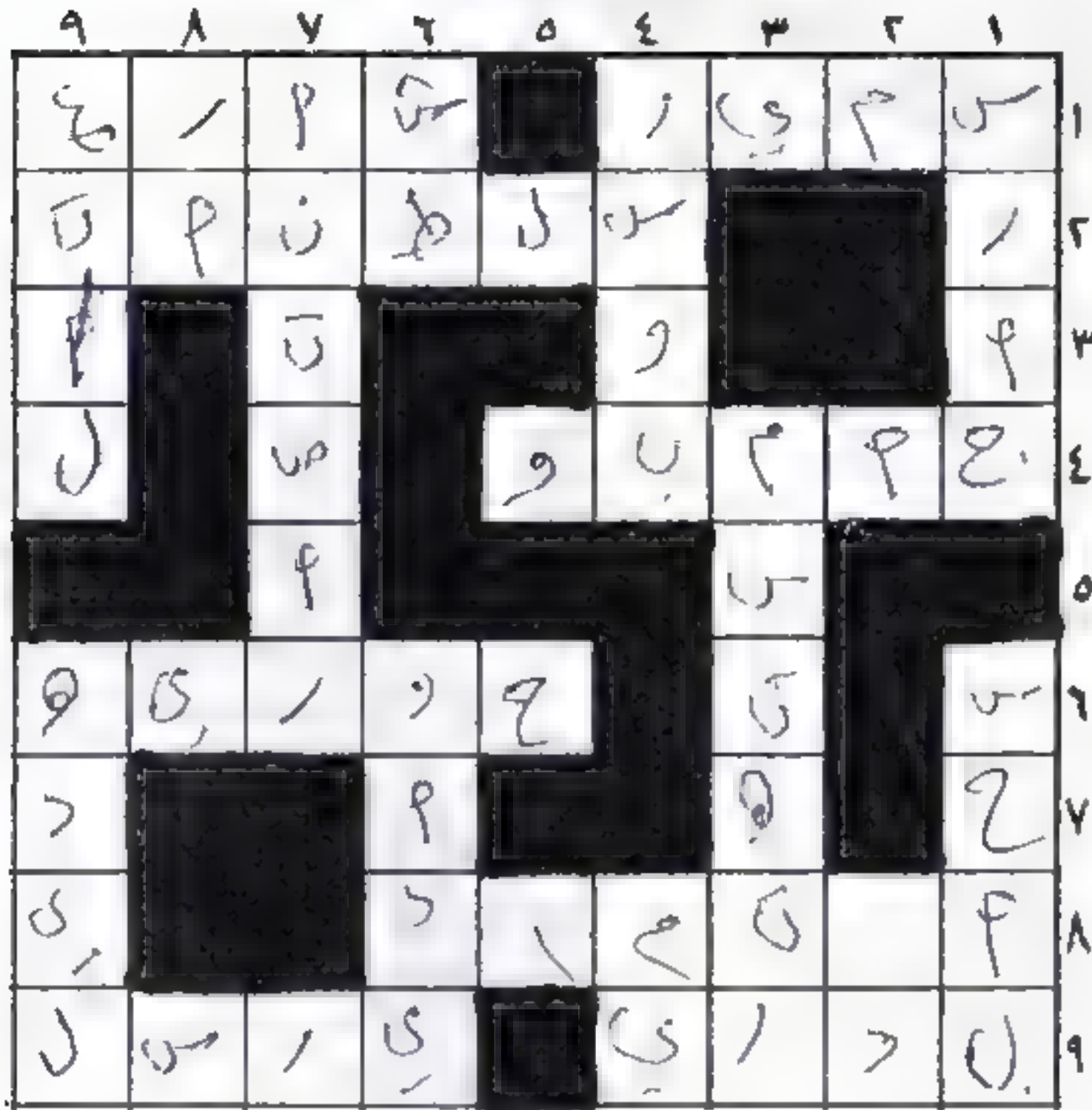
ها قد علقنا نحن
الإثنان في
كوكب كلورا



صل الأرقام من ١ إلى ٥٤ لتكمل رسم العربة القمرية



كلمات متقاطعة



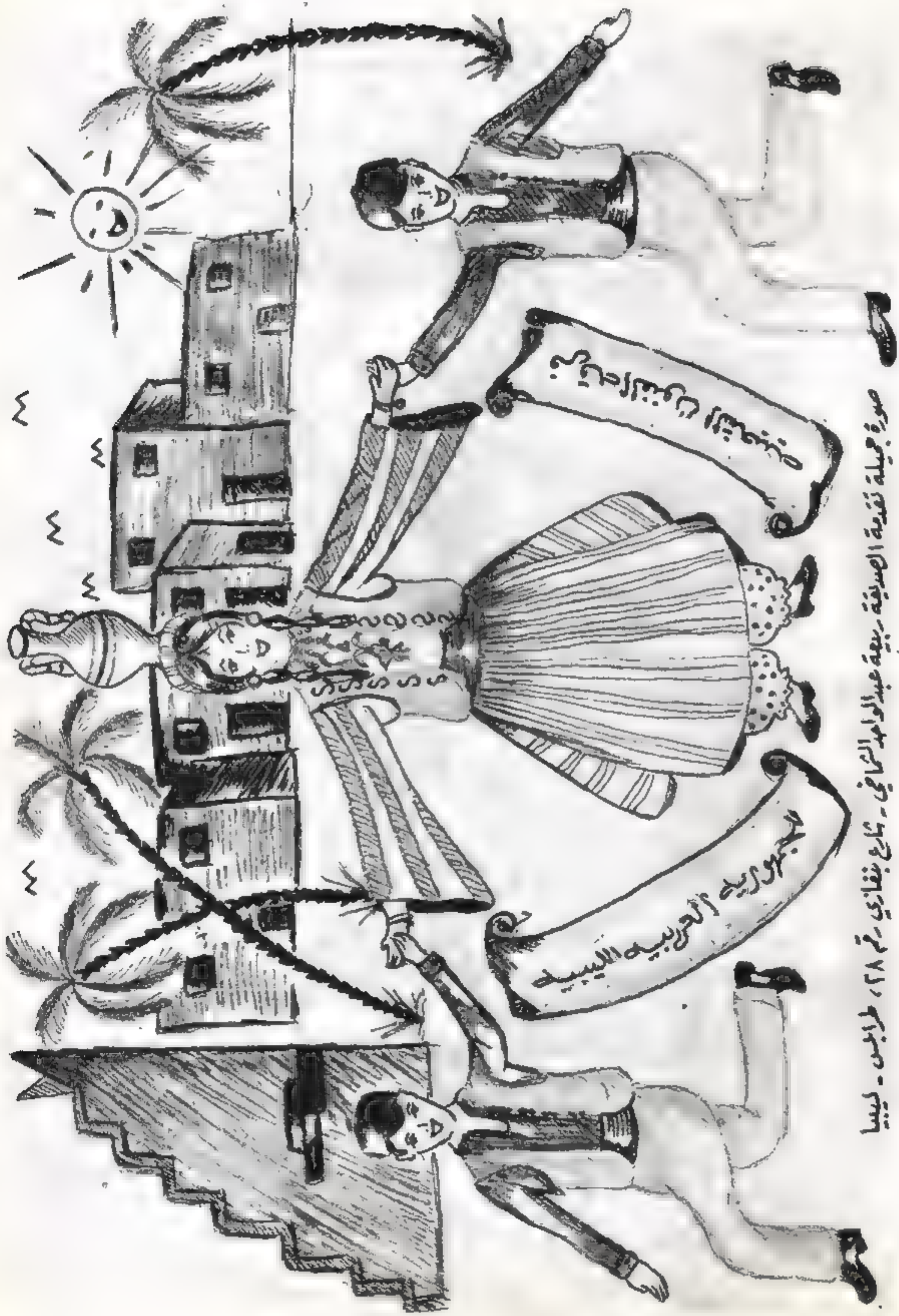
تقديم الصديقه انعام محمد الطيب ادريس، المدينة الط

افقيا :

- ١ - اسم علم مذكر - يسير فيه السيارات
- ٢ - جمع سلطنة
- ٤ - طائرة عملاقة
- ٦ - عروس البحر
- ٨ - اتكال
- ٩ - قمرى - يبحث بالجواب

عموديا :

- ١ - صباح - الضباب المعلق في السماء
- ٢ - ارجع
- ٣ - طائش
- ٤ - سقوط في الامتحان - اسم علم مؤنث
- ٦ - ضفاف النهر - بين جبلين
- ٧ - عكس هزيمة
- ٨ - نصف راغب
- ٩ - حمال - صوت الحمام



صورة جميلة تقدمها الصديقة ربيعة عبد الوالد الشامي - شارع بن قيات - تم ٢٨، طرابلس - ليبيا



هل
صفحة
١٢

٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
ع	ر	ا	ي		ر	ي	م	س	١
ت	ا	ن	ط	ل	س			ر	٢
ا		ت			و			ا	٣
ل		ص		و	ب	م	ا	ج	٤
		ا				ي			٥
هـ	ي	ر	و	ح		ت		س	٦
د			ا			هـ		ح	٧
ي			د	ا	م	ت	ع	ا	٨
ل	س	ر	ي		ي	ر	د	ب	٩

هل الكلمات
المتقاطعة



ياي! هذه أسرع طريقة للحصول
على عدد العمالات الجديد!
أسرعوا أنتم أيضاً إلى شرائه!!

المغامرات المصورة

أسبوع كل
في

العمل

لولو الصغيرة



طارف



سوبرمان



الوطواط



البرف



من منشورات

دار المطبوعات المصورة

مجالات، مجلدات، كتب وأسطوانات

شارع الحمراء - مركز صباغ - بيروت - هاتف : ٣٤٠٤١٠

ARAB COMICS

عرب قوميڪس

www.arabcomics.net

هڪڙو عملو آهي لکڻاڻي الكوميڪس
۽ آهي لکڻاڻي لکڻاڻي لکڻاڻي
۽ لکڻاڻي لکڻاڻي لکڻاڻي
الڪميڪس لکڻاڻي لکڻاڻي
۽ لکڻاڻي لکڻاڻي لکڻاڻي
عند نزلها الاسواق لدعم استمراريتها

This is a Fan base production .
not for sale or ebay, please delete
the file after reading, and buy the
original release when it hits the
market to support its continuity

مسئله ضمني:
رافت الحرياي

www.arabcomics.net